

**Literatur****Die SRG – Literatur in Bild****und Ton**

©SRF – Gian Vaitl

**Die SRG gibt der Literatur eine Bühne: In ihren Programmen und online bringen SRF, RTS, RSI, RTR und SWI swissinfo.ch dem Publikum die Vielfalt des literarischen Schaffens im In- und Ausland näher.**

### **Literatur in den Programmen der SRG**

In zahlreichen Sendungen widmen sich die Kulturredaktionen der SRG dem schweizerischen Literaturschaffen in den vier Landessprachen. In den Sendungen diskutieren Literaturredaktor:innen, externe Kritiker:innen und Gäste über den aktuellen Literaturmarkt, besprechen Neuerscheinungen und analysieren Trends aus der Bücherwelt.

Zu den Literatursendungen der SRG gehören tägliche Formate wie «Impuls» von RTR, in welchem rätoromanische Autor:innen ihre Kurztexte mit wahren und fiktionalen Geschichten vortragen. Die SRG-Programme bieten auch längere Lesungen. Der «Vorlesetag» auf SRF 2 Kultur am 2. Januar ist eine fünfstündige Lesung eines längeren Werkes mit musikalischer Untermalung. Neben den Lesungen kommen in «Quartier livre» von RTS Schriftsteller:innen, Verleger:innen, Buchhändler:innen und andere Akteur:innen aus der Buchbranche in thematischen Gesprächsrunden, Porträts oder kleinen Reportagen zu Wort. SWI swissinfo.ch beleuchtet das Literaturschaffen aus einem internationalen Blickwinkel. Ihre Literaturberichterstattung widmet sich Schweizer Themen, die internationale Relevanz geniessen oder ausländischen Autor:innen, die in der Schweiz leben und arbeiten.

Auch neue Formen der Literaturvermittlung gehören zum Angebot und berücksichtigen die neuen Medienkonsumgewohnheiten.

So beispielsweise der SRF-Podcast «[Literaturclub: Zwei mit Buch](#)», in dem neben den Hosts Autor:innen sowie Expert:innen zu Wort kommen. RTR beauftragt einmal im Jahr ein:e Autor:in, eine fiktive Geschichte zu schreiben, die im Anschluss als mehrteiliges Hörspiel veröffentlicht wird. Ferner hat Rete Due neu mit mehreren Schweizer Literaturfestivals – die RSI mit einer Medienpartnerschaft unterstützt – eine Reihe von Live-Radiosendungen namens «[Vulcano](#)» entwickelt. Darin stellen Schriftsteller:innen und Performer:innen Werke anderer Autor:innen vor, die sie geprägt und bei ihrem künstlerischen Schaffen beeinflusst haben. RTS strahlt neu ausserdem alle zwei Wochen das vollständig digitale Literaturformat «[Booké](#)» auf dem RTS Culture-Account auf Instagram aus.



«Impuls» von RTR feiert 2023 das 30-jährige Bestehen. RTR begleitete das Ereignis mit zwei literarischen Abenden – der erste fand in der RTR Lounge statt. ©RTR



Jennifer Khakshouri und Laura de Weck moderieren den «Literaturclub» auf SRF. Die Sendung wird im Papiersaal in Zürich vor Publikum aufgezeichnet. © SRF

### Formate der SRG zum Literaturschaffen (eine Auswahl):

- [Literaturclub](#) (SRF)
- [BuchZeichen](#) (SRF)
- [Dini Mundart Schnabelweid](#) (SRF)
- [Literaturclub: Zwei mit Buch](#) (SRF)
- [SRF-Bestenliste](#) (SRF)
- [Quartier livre](#) (RTS)
- [La librairie francophone](#) (RTS)
- [Vertigo](#) (RTS)
- [Drôle d'époque](#) (RTS)
- [Ramdam](#) (RTS)
- [Turné](#) (RSI)
- [Alice](#) (RSI)
- [Le città invisibili](#) (RSI)
- [Vulcano](#) (RSI)
- [Cliché](#) (RSI)
- [Impuls](#) (RTR)
- [Il magliacudeschs](#) (RTR)

Für alle Literaturinteressierten gibt es ausserdem verschiedene Literaturnewsletter und -zeitschriften. RTS versendet zum Beispiel wöchentlich den Kulturnewsletter «[QWERTZ](#)» mit Inhalten von RTS Culture und dem Podcast von «[QWERTZ](#)». Weitere Buchempfehlungen gibt es bei SRF mit der «[Bestenliste](#)»: Diese präsentiert monatlich fünf besonders lesenswerte Neuerscheinungen in deutscher Sprache. Ausgewählt werden die fünf Titel von einer Jury aus rund 50 Schweizer Literaturexpert:innen. Bei RSI berichtet die Zeitschrift «[Cult](#)» von Rete Due über aktuelle Ereignisse aus dem Bereich Literatur. Die Plattform «[Ansichten](#)» versammelt zeitgenössische Autor:innen aus der ganzen viersprachigen Schweiz und stellt sie in Bild und Ton aus dem SRF-Archiv vor.

## Die SRG unterstützt Literaturveranstaltungen

Es sind einerseits die jährlichen grossen Schweizer Literaturveranstaltungen wie die «Solothurner Literaturtage», der «Schweizer Buchpreis», der «Salon du livre» in Genf, oder die «Dis da litteratura», die in den Programmen der SRG Beachtung finden. Andererseits begleiten die Programme der SRG auch wichtige Literaturveranstaltungen im deutschen, französischen und italienischen Sprachraum wie den «Salone Internazionale del Libro Torino» (der wichtigste Treffpunkt für die italienischsprachigen Autor:innen), die «Frankfurter Buchmesse» (internationaler Handelsplatz für verschiedene literarische Gattungen) oder den «Deutsche Buchpreis» (Auszeichnung für den besten deutschsprachigen Roman des Jahres). Diese Haupttreffpunkte der Autor:innen werden in allen Radio- und Fernsehprogrammen von SRF, RTS, RSI, RTR und SWI swissinfo.ch mit aktuellen Berichten, Interviews und Reportagen beleuchtet.



RTS sendet von der Literaturveranstaltung «Le livre sur les quais» in Morges. ©RTS



Das SRF-Literaturteam sendet an den «Solothurner Literaturtagen» live vor Ort und vor Publikum aus der Cantina del Vino am Solothurner Landhausquai. ©SRF

## Medienpartnerschaften mit der Schweizer Literaturszene

Die Schweizer Literaturszene gewinnt unter anderem durch Medienpartnerschaften an Aufmerksamkeit. So fördert die SRG im Rahmen einer Medienpartnerschaft seit 2007 die «Solothurner Literaturtage». Ausserdem unterstützt die SRG das junge Literaturfestival «Lettere dalla Svizzera alla Valposchiavo», das seit 2021 im Puschlav stattfindet und bei dem die Mehrsprachigkeit und der Austausch zwischen Autor:innen aus der ganzen Schweiz im Zentrum stehen. SRF pflegt darüber hinaus Medienpartnerschaften mit dem Literaturfestival «BuchBasel», dem Spoken Word Festival «Woerdz» in Luzern und dem «Arosa Mundartfestival». RTS engagiert sich in Morges bei «Le livre sur les quais», beim «BDFIL – Festival de bande dessinée» in Lausanne und beim «Delémont'BD». Ausserdem verleiht RTS seit 1987 jährlich den «Prix du Public RTS» an in der Schweiz lebende in- und ausländische Autor:innen. RSI ist unter anderem Medienpartner bei «Eventi letterari Monte Verità» in Ascona, bei «ChiassoLetteraria», «Festival internazionale di narrazione di Arzo» und «Babel» in Bellinzona. Die «Dis da litteratura» in Domat/Ems werden von RTR als Medienpartner unterstützt. SWI swissinfo.ch beteiligt sich an der «Critics Academy» des Locarno Film Festivals, bei welcher junge Autor:innen verschiedener internationaler Medien über das Festival berichten und an Workshops mit Schriftsteller:innen, Kritiker:innen, Kurator:innen, Festivalleiter:innen und Filmemacher:innen teilnehmen.

## Schweizer Literatur in der Konzession

### Art. 7 **Kultur**

- 1 Die SRG trägt mit ihrem Angebot zur kulturellen Entfaltung und zur Stärkung der kulturellen Werte des Landes bei. Sie fördert die schweizerische Kultur unter besonderer Berücksichtigung der Literatur sowie des Musik- und Filmschaffens.
- 2 Sie vermittelt die schweizerische Kultur in deren unterschiedlichen Erscheinungsformen.
- 3 Sie erbringt ihre kulturellen Leistungen namentlich durch:
  - a. eine enge Zusammenarbeit mit dem schweizerischen Filmschaffen;
  - b. eine enge Zusammenarbeit mit der schweizerischen Musikbranche;
  - c. die angemessene Berücksichtigung der schweizerischen Literatur;
  - d. die Ausstrahlung veranstalterunabhängiger schweizerischer und europäischer Produktionen sowie selbst produzierten Sendungen.
- 4 Sie stellt für die verlangten kulturellen Leistungen angemessene finanzielle Mittel zur Verfügung.

SRG, September 2023